



Photographie Studiolada architectes - © Ludmilla Cerveny, photographe

Intérêt

L'extension de l'école maternelle de Sanchev a permis la requalification du cœur de la commune et son inscription dans une démarche architecturale contemporaine. Achevée en 2014, cette réhabilitation, couplée à une extension, prend en compte les contraintes urbaines du site et les enjeux environnementaux pour offrir aux habitants une architecture de bois à l'esthétique nouvelle.

Période(s)

XXIe siècle (2000-...)

Historique

Sanchev est une commune de 900 habitants, située à proximité d'Épinal et de la base de loisir du lac de Bouzey. Une partie du village a été reconstruite au début du XXe siècle suite à la rupture du barrage de Bouzey en 1895, une catastrophe qui dévasta le village et causa de nombreuses pertes matérielles et humaines.

En 2011, la commune décide de redéfinir le cœur du village et d'agrandir son école maternelle par l'ajout d'une classe. Le projet réalisé s'est révélé plus ambitieux. L'ancienne école a été partiellement démolie et les parties conservées ont été rénovées. Les architectes de l'agence Studiolada, en charge du projet, ont également conçu un bâtiment neuf abritant quatre nouvelles classes. Cette construction contemporaine requalifie à elle seule la place publique.

L'école réorganise le cœur de village, offre aux enfants un nouvel espace d'apprentissage et promeut les filières locales de construction. Elle est ainsi devenue un lieu pivot pour la commune depuis son ouverture en 2014.

Dates à retenir

2012 : Début de la conception

2014 : Fin de la construction

Description

L'extension de l'école maternelle se développe en longueur, depuis l'ancienne construction rénovée jusqu'à la rue principale du village. Cette orientation définit le tracé d'une nouvelle voie permettant de régler les circulations lors des entrées et des sorties de classe. Le volume construit semble émerger progressivement du relief naturel pour s'offrir à la place, en surplombant la rue à son extrémité. La façade en avancée intègre une large baie vitrée qui cadre la vue sur l'espace public et donne au bâtiment son identité.

Maîtrise d'ouvrage

Commune de Sanchev

Maîtrise d'œuvre

**Studiolada architectes Agence
d'architecture**

**SIGMA Ingénierie Bureau d'études
structure**

Autres intervenants

**SERTELET (Entreprise de
charpente/couverture)**

Un bardage vertical composé de lames de pin douglas légèrement espacées rythme l'enveloppe de l'extension et se poursuit pour habiller les façades de l'ancien bâtiment. L'utilisation du bois pour la structure et la couverture inscrit le projet dans une démarche contemporaine soucieuse de l'environnement. Le bois est mis en œuvre par la filière locale. Enfin la forme compacte du bâtiment augmente son inertie thermique.

Documentation conseillée

Plusieurs sites internet documentent cette opération :

<http://www.studiolada.fr/bp/sanchey/> (<http://www.studiolada.fr/bp/sanchey/>)

<http://www.prixnational-boisconstruction.org/panorama-des-realizations-en-bois/item/7935-ecole-maternelle-de-sanchey> (<http://www.prixnational-boisconstruction.org/panorama-des-realizations-en-bois/item/7935-ecole-maternelle-de-sanchey>)

Localisation



7, rue du pont tournant
Sanchey (88390)



Le volume horizontal s'habille de fines lames verticales et contraste avec la silhouette des constructions voisines.

Source : Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy

Droits : URCAUE Lorraine



Le léger porte-à-faux de l'extension est souligné par le relief du bardage de bois.

Source : Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy

Droits : URCAUE Lorraine



Le bardage est à la fois simple et sophistiqué.

Source : Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy

Droits : URCAUE Lorraine



La baie de la salle de motricité offre en surplomb une vue généreuse sur le paysage.

Source : Studiolada architectes

Droits : Ludmilla Cervený, photographe



Le relief de la façade donnant sur la place contribue à projeter la baie vitrée vers l'avant.

Source : Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy

Droits : URCAUE Lorraine



Extension et réhabilitation s'habillent du même bardage.

Source : Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy

Droits : URCAUE Lorraine



L'entrée est séparée du flux routier pour plus de sécurité. Le nom de l'école lui-même est inscrit en bois.

Source : Photographie Aline Cuny/LHAC/ENSA Nancy

Droits : URCAUE Lorraine



L'extension offre une entrée et un préau généreux dans la cour de récréation.

Source : Photographie CAUE des Vosges

Droits : URCAUE Lorraine